

Scenariusz zajęć otwartych

Temat: „Zmysły” – świat oczami psa i człowieka

Prowadzące: Katarzyna Majewska i Katarzyna Gumowska

Data: 9.05.2018 roku

Czas trwania: 30 - 45 minut

Miejsce: świetlica szkolna

Uczestnicy: uczniowie z niepełnosprawnością w stopniu umiarkowanym

Cel zajęć:

- utrwalenie zasad zachowania się podczas zajęć z psem
- integracja grupy dzieci z psem
- poznanie znaczenia zmysłu wzroku dla psa i człowieka
- dostrzeganie podobieństw i różnic w zmysłowym postrzeganiu świata przez ludzi i zwierzęta

Cele operacyjne:

- rozumie ustalone zasady zachowań podczas zajęć z psem
- współdziała w grupie, w której jest zwierzę
- wyodrębnia narządy zmysłów u człowieka i psa
- wskazuje narząd zmysłu wzroku u psa i człowieka
- potrafi nazwać dostrzegane cechy za pomocą wzroku
- wskazuje różnice między postrzeganiem świata przez człowieka i psa

Metody:

- pogadanka, instrukcje, wypowiedzi
- praktycznego działania, twórczej aktywności dziecka
- pozytywnych wzmocnień
- pokaz, obserwacja

Formy:

- zbiorowa jednolita, indywidualna

Środki dydaktyczne:

- opaska na oczy, plansza przedstawiająca paletę barw widzianą oczami psa i człowieka, plansze przedstawiające obrazy widziane oczami człowieka i psa, obrazki przedstawiające postać człowieka i psa, obrazek kolorowej piłki, brystol, karty z cyframi, kredki, magnetofon i płyta z muzyką relaksacyjną, smaczki dla psa;

Przebieg zajęć:

I Część wstępna

- Oczekiwanie na psa – dzieci siadają na podłodze (utrwalanie zasad zachowań podczas obecności psa)
- Powitanie z psem. Podawanie psu smakołyków na powitanie z jednoczesnym wypowiedzeniem swojego imienia

II Część główna

- Zagadka słowno - obrazkowa „Czym poznajemy świat” – układanie kart (cyfry – obrazki) zgodnie z podaną numeracją od 0 do 10. Następnie dzieci odwracają karty na drugą stronę, odczytują utworzony wyraz oraz wymieniają nazwy wszystkich zmysłów (wyraz ZMYSŁY oraz obrazki oczu, nosa, uszu, języka, ręki)
- „Porządkowanie świata zmysłów” – wybieranie obrazków wybranych zmysłów psa i człowieka, przyporządkowania do właściwej postaci.
- Zabawa twórcza „Burza mózgów” – do czego potrzebne mi są oczy!
- Zabawa „Ciuciubabka z psem” – jedno dziecko ma zakryte oczy a pozostałe dzieci mają za zadanie wskazać gdzie jest pies (wskazówki kierunkowe).
- „Jak widzi pies” oglądanie palety barw widzianych oczami psa, porównywanie barw widzianych przez człowieka; określanie różnic.
- Świat oczami człowieka i psa – porównywanie obrazów, przedmiotów widzianych przez człowieka i psa.
- „Kolorowa piłka – kolorowanie piłki widzianej przez psa.

III Część końcowa

- Zabawy z psem – robię to co robi pies – zabawy naśladowcze: chodzenie, leżenie, siadanie, bieganie, itp
- Wspólny relaks – leżenie obok psa

- Podziękowanie za udział w zajęciach (przypomnienie zasad po zakończonych zajęciach: mycie rąk)
- Pożegnanie z psem.